



Semblanza Teresa de Jesus Miranda Galindo

Bailarina y música tradicional. Desde los cuatro años recibió instrucción musical en la agrupación Amanecer de Jiutepec. Realizó sus estudios profesionales en la Escuela Nacional de Danza Folklórica del INBAL. Se ha presentado en varios estados de la República Mexicana como bailarina de folklor en diversos espectáculos, entre ellos; en la gira del espectáculo de la Alta Escuela de Jinetes Domecq, en la representación de Pancho Villa el Musical de Juan Manuel Arpero, en la obra de teatro Yermicidio de Gitanos Teatro y en el espectáculo Sombras de Luna de la compañía Colibrí y Venado. Ha bailado junto a músicos como Jeizel Torres, Los Parientes de Playa Vicente y Víctor Patrón, con este último, colaboró en su disco Deambulando. Ha tenido apariciones en televisión al lado del Sonecito en su segmento en el programa el Almohadazo y en el programa sonidos de la Huasteca en Radio Educación con su actual agrupación Embrujo Huasteco. En el año 2017 organizó y dirigió el Primer Encuentro de Danzas Tradicionales de Morelos en su natal Jiutepec. En el 2017 participó como jurado en los concursos estatales de danza folklórica del Movimiento Revolucionario Social Educativo MORCE del Edo. Mex.

Actualmente, trabaja como docente de artes danza en la SEP en nivel secundaria, también participa en las compañías de danza folklórica experimental Alma Cimarrona Danza Experimental y Colibrí Venado Arte Escénico. De igual manera participa en las agrupaciones musicales de son tradicional Colectivo Malagueña danza y música, Son de Ixtle son jarocho y Embrujo Huasteco