



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE MORELOS



ESCUELA DE TEATRO
DANZA Y MÚSICA

ESCUELA DE TEATRO, DANZA Y MÚSICA

"1919-2019: en memoria del General Emiliano Zapata Salazar"

TALLER: CANTO POPULAR

OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD:

- Funcionamiento del instrumento vocal: aparatos: respiratorio, de fonación y resonadores.
- La respiración costó-abdominal o respiración del sueño o respiración diafragmática cómo aprovechar el aire al máximo, mediante ejercicios prácticos. Respiración relajada, para cantar y hablar.
- Cómo controlar el cuerpo al cantar ejercicios para corregir la mala postura, para relajar los hombros, cuello y espalda.
- Los resonadores que son y cómo se llega a ellos.
- Colocación de la voz: cómo se "coloca" la voz, cómo suena una voz "descolocada".
- Ejercicios prácticos de vocalización, dicción y articulación.
- Emisión y apoyo de la voz: cómo modificar el timbre, intensidad y color.
- Práctica vocal a través de repertorio de música popular como banda, pop, ranchera, rock, salsa, bachata, reggaetón, pop en inglés, trova etc...

DURACIÓN EN HORAS:

- 2 horas o más aproximadamente dependiendo del nivel en el que se encuentre principiante intermedio o avanzado.

A QUIEN VA DIRIGIDO:

- Al público en general edades a partir de los 10 años en adelante.

PERIODO EN QUE SE OFERTA:

- Al inicio de cada semestre (Enero y Agosto).